



Taller de jocs i dramatitzacions. **TEATRE EN ANGLÈS**

PRESENTACIÓ:

L'objectiu principal del taller és que els alumnes practiquin l'anglès a través de jocs i improvisacions.

En general, la líder del taller parlarà en anglès. Quan faci falta aclarir alguna cosa utilitzarà la mímica abans de parlar en català.

METODOLOGIA:

Amb algunes setmanes d'antelació es contactarà amb el o la mestra responsable per conèixer el nivell dels alumnes, si ja hi ha uns continguts treballats a classe (com per exemple un conte) que interressi portar a la pràctica o si hi ha disponibilitat per preparar algun text abans del taller.

Si hi ha disponibilitat i segons el nivell d'anglès, els alumnes poden escriure una breu presentació de:

- Ells mateixos.
- Un amic, amiga, familiar o personatge de ficció.
- Un plat o menjar.
- Un esport, afició o activitat.
- Un espai tancat (habitació, menjador, despatx, etc.) o un espai obert (paisatge).
- Un videojoc o sèrie.

- Explicar a on es viu a una persona angloparlant que no coneix Catalunya.

En cada cas l'alumne ha de detallar almenys una característica que, des de la seva experiència, fa molt especial el que presenta.

Aquests textos ens serviran de base per fer improvisacions i jocs.

Segons el nivell i la durada del taller es pot treballar a partir d'un conte o exposicions més elaborades.

Les activitats s'adaptaran a les característiques específiques de cada grup i es combinaran en diversos formats: en gran grup, en petits grups, pràctiques en parelles i individuals.

DINÀMICA DEL TALLER:

Sessió en dues parts:

- Veu i el cos amb tot el grup actiu (entre 15 i 20 m):
Dinàmiques i jocs liderades per la responsable per trencar el gel tant pel que fa a l'anglès com al joc teatral.
- Dramatitzacions espontànies o preparades en petits grups, lligades a la seva vida quotidiana o a temes concrets, a partir de textos o inventades a partir de consignes prèvies.

OBJECTIUS:

- Practicar l'anglès de manera dinàmica i divertida.
- Adquirir confiança per aprendre a afrontar la vergonya d'expressar-se en una llengua estrangera.
- Millorar la pronúncia i la fluïdesa en anglès.
- Observar i utilitzar el llenguatge verbal i no-verbal com a medi d'expressió de sentiments, emocions i estats d'ànim.
- Potenciar el respecte i el treball en equip.

ALUMNES DESTINATARIS: Primària, secundària, batxillerat, cicles formatius i formació per a adults.

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: 20.

DURADA SESSIÓ: Mínim una sessió d'una hora i mitja.

Si és una sola sessió, també es pot allargar a dues o tres hores amb una pausa.

Si es volen dramatitzar i representar textos (contes, poesia o teatre), crear una acció teatral o espectacle caldran diverses sessions.

NECESSITATS:

- Un espai tancat i espaiós amb un endoll.
- Material: Una taula petita.