



Teatre i poesia.

RECITAL POÈTIC PARTICIPATIU

PRESENTACIÓ:

L'objectiu principal és fomentar el gust per la poesia i el joc lingüístic a través d'una experiència vivencial, lúdica i participativa.

DINÀMICA DE LA SESSIÓ:

La Txofa, una pallerassa rapsoda apareix per sorpresa a l'aula per oferir el seu primer recital poètic. Avui s'estrena! Està entusiasmada i nerviosa alhora. Per això, només arribar necessita ajuda per situar-se a l'espai, muntar els seus estris i agafar confiança.

Per compartir amb els infants la seva passió ha preparat un repertori ben variat: una selecció de poemes (de Lola Casas, Joana Raspall i altres), rodolins, dites i refranys, endevinalles i embarbussaments.

Què és la poesia i com es diferencia d'altres gèneres literaris? Què en diuen les poetesses i poetes que recita?

La pallerassa obre un espai de joc i interacció constant, vol saber com els arriben els continguts, imatges i sentiments de cada peça. Li encanta compartir vivències personals i escoltar les dels infants.

I, sobretot, els convida a passar a l'acció: repetir embarbussaments, resoldre endevinalles, recitar amb ella, gesticular un poema, completar-lo o fins i tot inventar-ne un.

OBJECTIUS:

- Donar a conèixer el repertori poètic oral de tradició catalana de manera lúdica i participativa.
- Descobrir paraules, sons, ritmes a través del joc i la repetició.
- Potenciar l'ús de la llengua oral per expressar emocions i idees, explicar vivències i jugar amb la imaginació.

ADREÇAT A : I4, I5 i cicle inicial de primària.

NÚMERO MÀXIM D'ALUMNES: 25.

DURADA: Una hora

NECESSITATS:

- Un espai tancat i espaiós amb un endoll per fer la presentació.
- Una taula petita.
- Lloc per a canviar-se i deixar els objectes personals, tant a prop com sigui possible de l'espai d'actuació.